



Burlövs
kommun



Burlövs kommun



A photograph of three children in a play area. In the foreground, a young girl with dark hair in pigtails, wearing a yellow long-sleeved shirt and a white textured skirt, is using a red toy stethoscope. She is looking down at a small white object she is holding. To her right, a boy with dark hair, wearing a black and white striped shirt, is also looking down. In the background, another child with blonde hair in a bun, wearing a light blue jacket, is partially visible. The floor is covered with green artificial grass and various colorful toys, including blocks and a ball. The text "Leken -intersubjektivitet och kommunikation" is overlaid in green in the center of the image.

Leken -intersubjektivitet och kommunikation



Burlövs
kommun





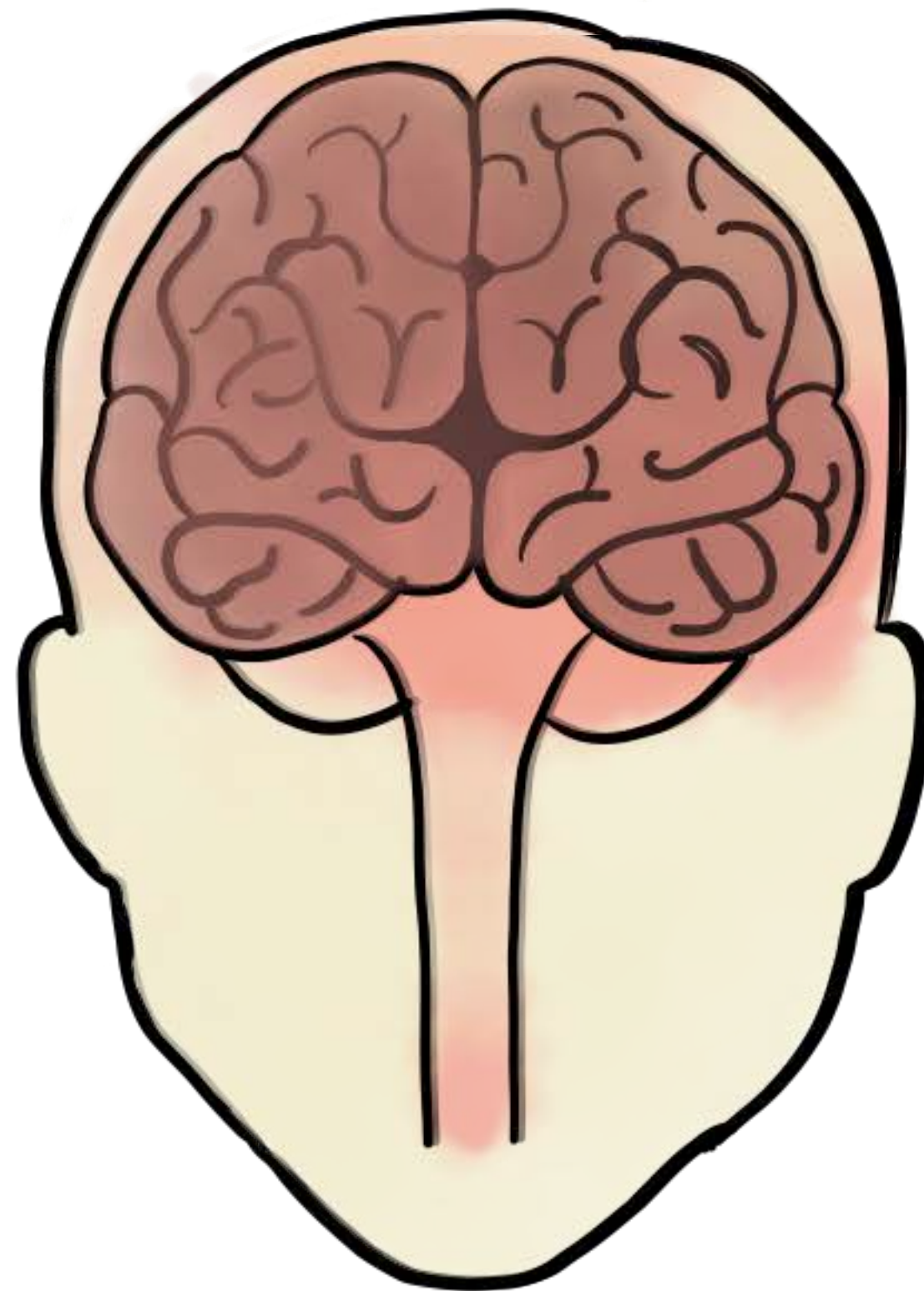
Burlövs
kommun





Vänster hjärnhalva:

- logiska tänkande
- förmåga till språk och verbal bearbetning
- exekutiva funktioner
- förmåga till att bearbeta sekvenser, och förstå kausala samband



Höger hjärnhalva:

- visuell och spatial bearbetning, som att tolka och skapa bilder
- förstå rumsliga relationer och orientering samt lösa visuella problem.
- kreativitet och abstrakt tänkande
- bearbeta emotioner, känslor



Den treenig hjärnan (Paul Maclean 1960)

- Grundläggande förklaring av hjärnans olika funktioner
- Tre olika delar med specifika funktioner och kännetecken
- Separata men samverkande enheter



Frontalloberna:

- Exekutiva funktioner
- Känsloreglering
- Korttidsminne

Temporalloben:

- Tal och hörselcentrum
- Språkförståelse och minne



Parietalloben:

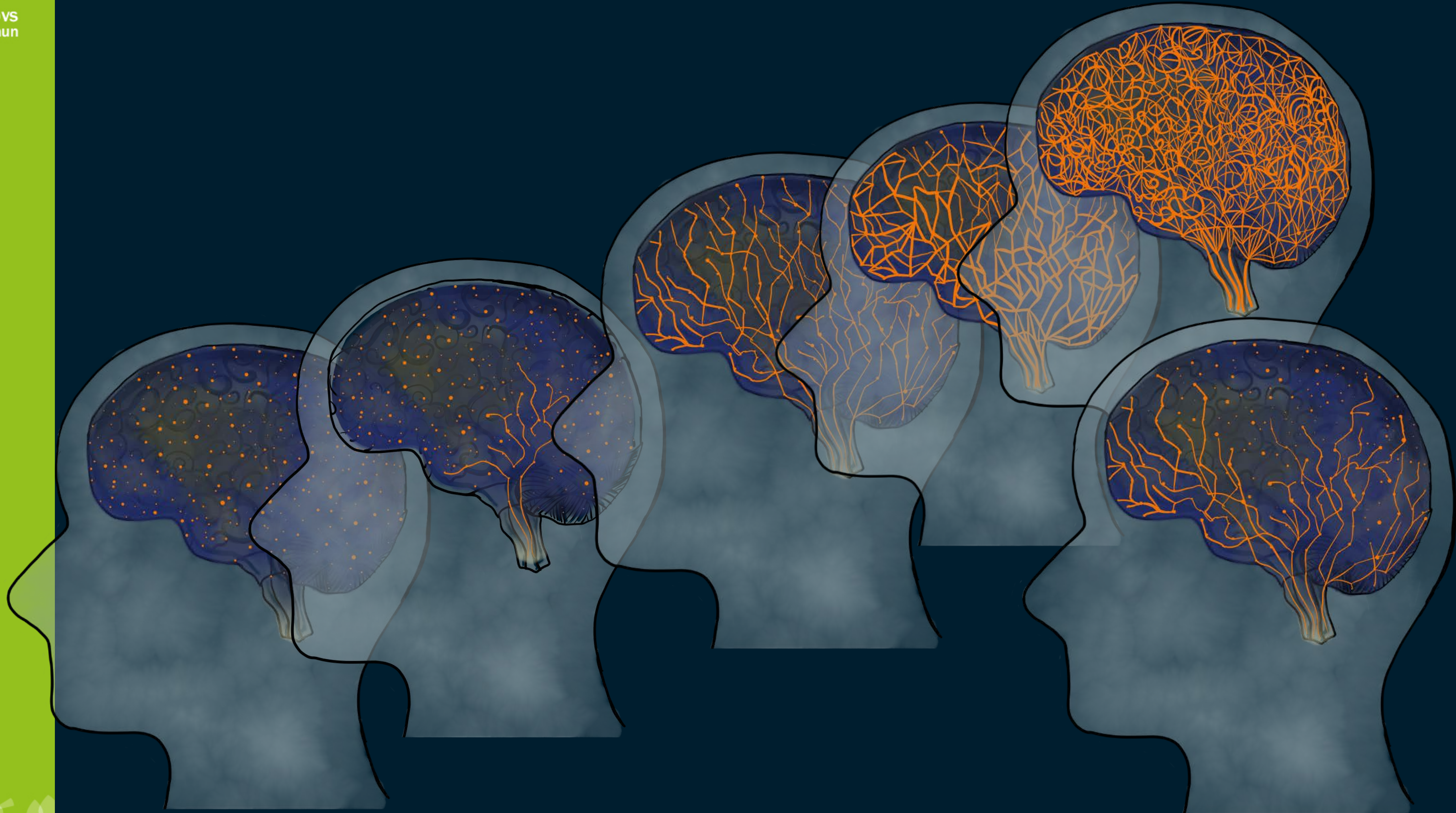
- Sensoriska upplevelser- sinnesintryck, beröring

Occipitalloberna:

- Syncentrum
- Visuell förståelse



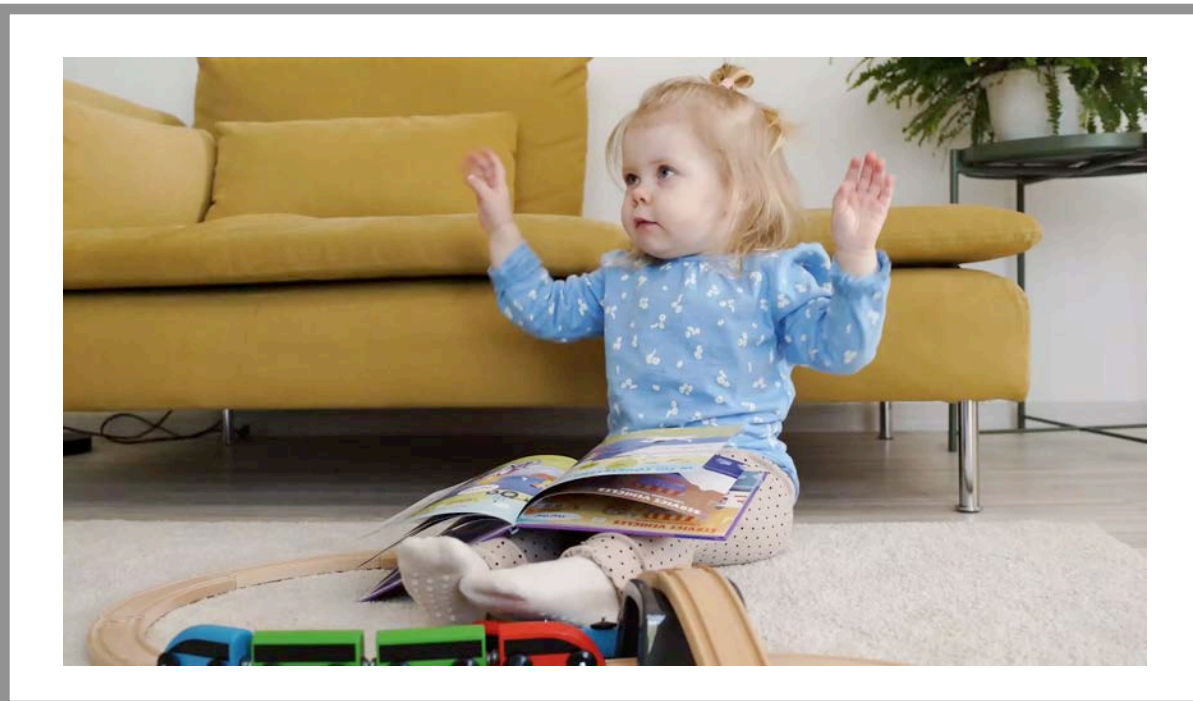
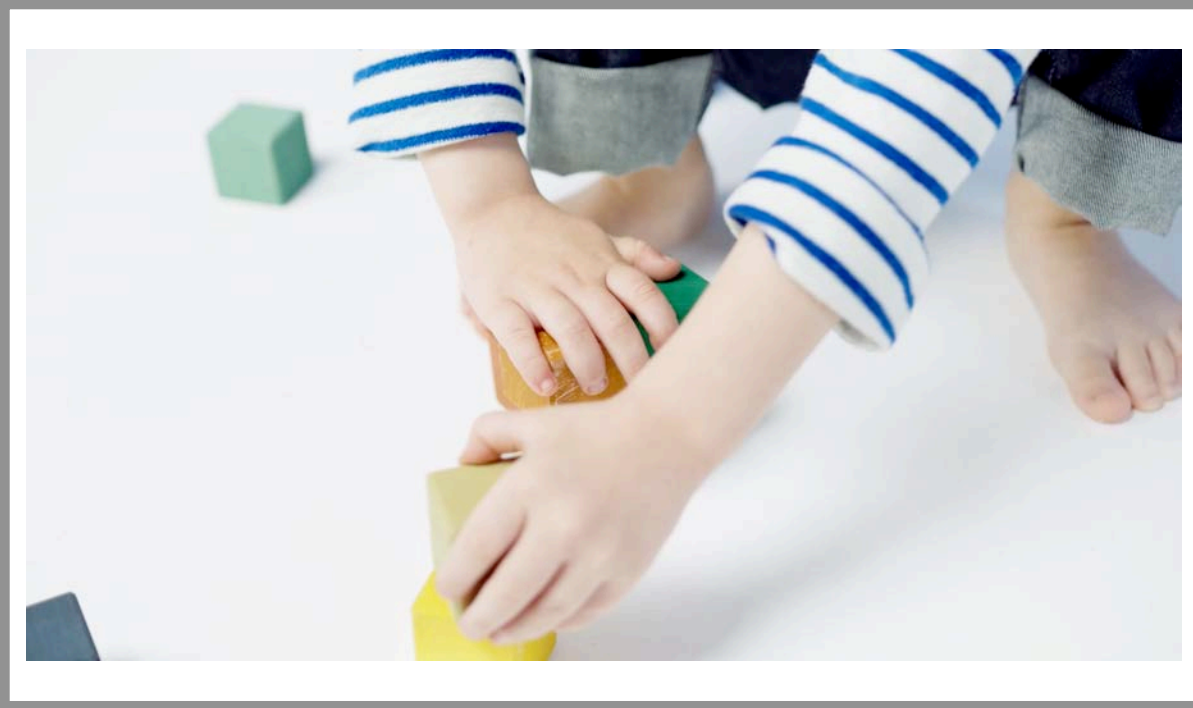
Burlövs
kommun





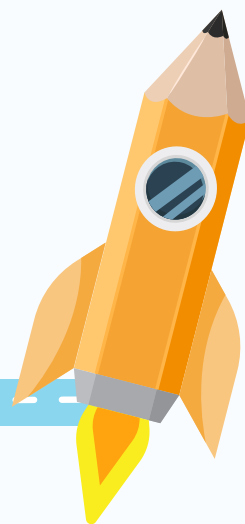
Burlövs
kommun





- Hjärnans utveckling mellan 0 och 3 års ålder är den viktigaste utvecklingsperioden som hjärnan någonsin genomgår.
- Ett barn mellan 1-2 år gör ca 1 miljon kopplingar i sekunden
- Vid tre års ålder har hjärnan utvecklat biljarder (1015) kopplingar mellan hjärnceller
- Vid fyra års ålder är hjärnan dubbelt så aktiv som hos en vuxen om barn får adekvat stimulering.
- 90 procent av barns hjärnkapacitet utvecklas före fem års ålder
- Hjärnan omformas av, och omformar sig i, miljön den möter och interagerar med i en ömsesidig och sammanflätad relation.

Förskolans centrala kompetenser



- **Självbild:**
veta vem man är och vad man kan.
Undervisning syftar till att stärka barnet i hens självkänedom och uttrycks-
möjligheter kring sitt eget "jag"
- **Koncentration:**
styra och hålla kvar uppmärksamhet.
Undervisning syftar till att barnet ska få
träna sin förmåga att selektivt fokusera
enskilt eller i grupp samt utveckla sin
förmåga att växla mellan olika fokus
- **Minne:**
att komma ihåg och uppleva förväntan.
Undervisning syftar till att stärka barnets
förmåga att koppla och förstå sin omvärld
genom att låta barnet lära och erfara med
alla sinnen och utveckla visuella, auditiva
och sensoriska minnen
- **Generativt lärande:**
lära sig lära och lösa problem.
Undervisning syftar till att ge barnet
möjlighet att kreativt få använda sina
erfarenheter och sitt kunnande för
att hitta lösningar eller strategier
samt reflektera över det som sker.
- **Kommunikation:**
att förstå och göra sig förstådd.
Undervisning syftar till att barnet ska
få utveckla alla sina språk samt genom
dessa sin förmåga att förmedla och
förstå sin omvärld och sig själv.



Undervisningslogg
Burlövs kommun

- **Intersubjektivitet: Läsa av andra och
vara tillsammans.**
Undervisning syftar till att barnet får
utforska och träna på att förmedla olika
känslor samt utveckla sin förmåga att
interagera med andra.
- **Koherens:**
att förstå sammanhang och orientera sig.
Undervisning syftar till att barnet får
utveckla sin förmåga att föreställa sig
en helhet samt att sätta samman olika
typer av information från händelser och
situationer som barnet upplevt för att
kunna orientera sig i nya sammanhang.
- **Exekutiva funktioner: att planera,
organisera och utföra handlingar.**
Undervisning syftar till att barnet ska
få träna sig i att utifrån både individuella
och av andra satta mål organisera sitt
tänkande och handlande i strävan för
att uppnå det.
- **Mentalisering: föreställa sig
andras perspektiv och känslor.**
Undervisning syftar till att utveckla
barnets förståelse för att det finns en
skillnad mellan ens eget och andras
sätt att tänka, känna och handla samt
sin förmåga att socialt interagera
utifrån dessa skillnader.
- **Abstraktion:**
att symbolisera och bilda begrepp.
Undervisning syftar till att barnet ska
få erövra, förstå, upptäcka och använda
olika symboler och begrepp som de
möter i sin omvärld.

*“Förskolan ska ge varje barn
förutsättningar att utveckla förmåga
att lyssna på och reflektera över andras
uppfattningar samt att reflektera och
ge uttryck för egna uppfattningar.”*



Burlövs
kommun

intersubjektivitet

Filosofiskt perspektiv:

- en förutsättning för utvecklandet av sitt eget jag
- genom relationen till andra både skapar och skapas våra förutsättningar för vårt varande och utveckling.
- Husserls fenomenologiska teori (1950/1995): genom att förstå andra människors upplevelser kan vi förstå världen och varandra.

Utvecklingspsykologiskt perspektiv:

- förmågan till intersubjektivitet utvecklas gradvis
- baseras på barnets kognitiv utveckling och lärande.
- fokuserar på hur barnet använder sina kognitiva förmågor för att förstå andra människors perspektiv och känslor.
- Intersubjektivitet förutsätter och beror på förmågan till mentalisering - förmågan att förstå att andra människor har egna tankar, känslor och perspektiv, och att dessa kan vara olika från ens egna.

intersubjektivitet

Filosofiskt perspektiv:

- en förutsättning för utvecklandet av sitt eget jag
- genom relationen till andra både skapar och skapas våra förutsättningar för vårt varande och utveckling.
- Husserls fenomenologiska teori (1950/1995): genom att förstå andra människors upplevelser kan vi förstå världen och varandra.

Utvecklingspsykologiska perspektiv:

- förmågan till intersubjektivitet utvecklas gradvis
- baseras på barnets kognitiv utveckling och lärande.
- fokuserar på hur barnet använder sina kognitiva förmågor för att förstå andra människors perspektiv och känslor.
- Intersubjektivitet förutsätter och beror på förmågan till mentalisering - förmågan att förstå att andra människor har egna tankar, känslor och perspektiv, och att dessa kan vara olika från ens egna.

Psykoanalytiska perspektiv: en central aspekt i att förstå och beskriva barnets behov av nära relationer till sin omsorgspersoner

- primär och sekundär intersubjektivitet beskriver hur barnets tidiga erfarenheter påverkar den sociala - och empatiska utveckling hos barnet
- **Primär intersubjektivitet:** Spädbarn och småbarns tidiga förmåga att förstå och känna in och agera utifrån andra människors perspektiv och känslor
- **Sekundär intersubjektivitet:** förmåga att förstå och känna in andra människors perspektiv och känslor i mer komplexa sociala interaktioner

intersubjektivitet

Psykoanalytiska perspektiv: en central aspekt i att förstå och beskriva barnets behov av nära relationer till sin omsorgspersoner

- primär och sekundär intersubjektivitet för att beskriva hur barnets tidiga erfarenheter påverkar den sociala - och empatiska utveckling hos barnet
- Primär intersubjektivitet: Spädbarn och småbarns tidiga förmåga att förstå och känna in och agera utifrån andra människors perspektiv och känslor
- Sekundära intersubjektivitet: förmåga att förstå och känna med andra människors perspektiv och känslor i mer komplexa sociala interaktioner

Daniel Stern

“ känslan av att kunna dela de subjektiva kvaliteterna av en upplevelse med någon annan är en fundamental förutsättning för den känslomässiga utvecklingen ”

Tre nivåer av Intersubjektivitet som utvecklas under barnets tidiga barndom:

- **Den pre-intersubjektiva nivån**, förekommande hos spädbarn och småbarn. Barnet är inte medveten om andra människors känslor eller perspektiv.
- **Den proto-intersubjektiva nivån**, förekommande hos småbarn. Barnet börjar förstå att andra människor har egna känslor och perspektiv, men kan ännu inte förhålla sig till detta på ett konsekvent och komplett sätt.
- **Den fullständiga intersubjektiva nivån**, förekommande hos äldre barn. Barnet kan förstå och förhålla sig till andra människors känslor och perspektiv på ett konsekvent och komplett sätt och utifrån det uttrycka medkänsla och empati, förstå sociala regler och interagera utifrån dessa i det dagliga samspelet.

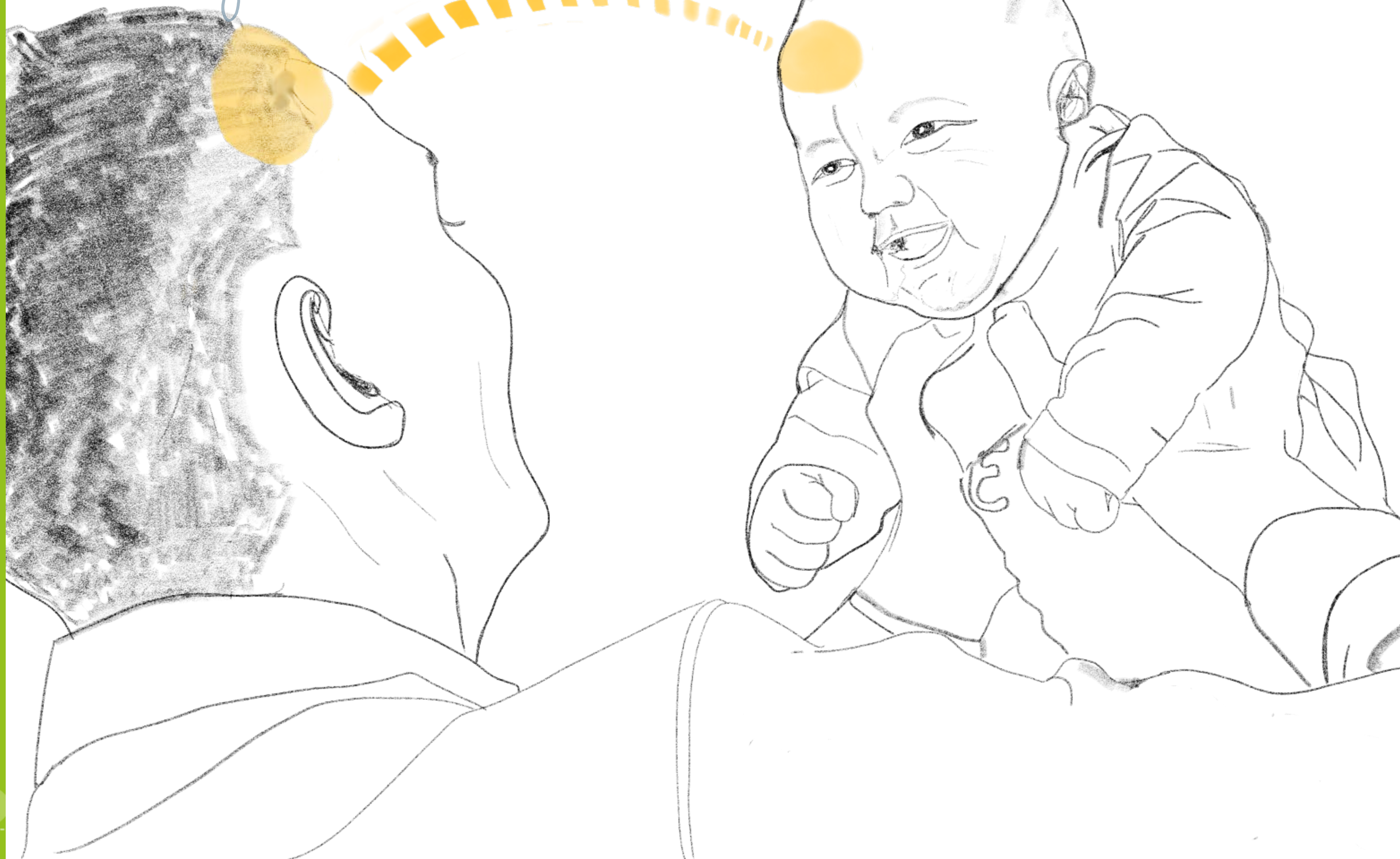


Burlövs
kommun

intersubjektivitet



intersubjektivitet



intersubjektivitet

Merlin Donald (1993)

Människans utveckling av sin kognitiva förmåga och kommunikation utifrån ett evolutionsperspektiv:

- genom samspelet med sin omgivande kulturella kontext.
- allt större sociala kontexter och gemenskaper har tvingat fram olika språkliga funktioner och uttryck.

Det digitala kulturella landskapet utvecklar nya sätt att kommunicera och nya språk att göra det genom, vilket utvecklar våra kognitiva strukturer och kommunikationsformer framåt.

Mimetiska kognitionsstadiet:

- kroppspråk och imitation dominerade
- instinktiva beteenden de som gjorde att vi överlevde

Mytiska kognitionsstadiet:

- talet utvecklades allt mer
- kulturer etableras och traderas genom berättelser

Teoretiska kognitionsstadiet:

- skriftspråkets utveckling
- lagra kunskap externt



intersubjektivitet

Mimetiska kognitionsstadiet

Mytiska kognitionsstadiet

- lek med kroppens olika signaler-
blicken, mimiken, kroppshållning och gester
 - Språket funktioner bygger på att utveckla förmåga
till att imitera och låtsas. Att med hjälp av minnet
och fantasin kunna återskapa eller återge ett händelseförlopp
 - att kunna ladda gester och rörelser med olika betydelser
och mening som gör dem till ett vokabulär och meningsbärare.
-
- språket fått en utvidgad funktion
 - Barnet kan planera och genomföra sin lek utifrån ett förutbestämt syfte
 - Fantasi -och låtsasleken mer komplex och skapas allt eftersom
 - Narrativet förhandlas och växlar i leken (Som om-som är)

Margareta Öhman (2022)

Teoretiska kognitionsstadiet



- Minnesfunktionerna förändras från auditivt till visuellt
- I leken kommer olika former av symbol -och skriftspråk ta sig uttryck

reflektera vidare kring:

- Vilka möjligheter har våra mötesplatser till symbolisering och språkande?
- Finns tillgängliga material att spontant använda sig av i lekandet eller finns det endast i vissa rum?
- Hur ofta låter vi barnets utrymme för aktörskap bli ett utrymme för deras symbol -och skriftspråk?
- Vad och i vilka sammanhang och i vilket syfte ser barnet symbol -och skriftspråket användas av oss pedagoger i våra undervisningshandlingar, i lekandet och i verksamheten som helhet?



Burlövs
kommun

Kommunikation

Kommunikation, språk och tal

Kommunikation är: gester, minspel, rörelser, röstläge, ljud och blick

Språk är: vårt ordförråd, våra grammatik och förståelse

Tal är: det motoriska uttrycket

För att tala krävs:

Ca 100 muskler

Aktivering av flera olika områden i hjärna



Icke-verbala kommunikation

Barnen använder sitt kroppsspråk både för att skapa mening och uttrycka avsikt där de genom att titta på någon, söka ögonkontakt och ställa sig med kroppen vänd mot den andre så visar de att de är öppna för kontakt och kommunikation.

Gunvor Løkken (2008)



Små barn använder objekt för att skapa och visa mening,
De ger direkta uppmaningar, men kan också visa intresse, ställa frågor och värdera genom sitt kroppsspråk

- De kan visa att de uppmärksammat den andre, att de har sett och hört det någon annan har sagt eller gjort,
- De kan visa att de vill skapa en gemenskap, att de vill ha en samhörighet,
- De kan genom att upprepa och visa, ställa frågan om de har uppfattat något rätt eller befästa ramarna för leken och samspelet.

Ingrid Engdahl (2011)

Kommunikation

18 mån:

Barnet bör ha ca 8-10 ord eller uttryck, d.v.s. ljudhärmande ord/läten som används kontinuerligt för att kommunicera
(För flerspråkiga barn räknas samma ord på olika språk som flera ord)

Barnet ska förstå fler än 8-10 ord och kunna peka ut kroppsdelar samt följa en enkel uppmaning som t.e.x. "hämta bilen på bordet"
Barnet ska kunna titta på en sak, skifta fokus och titta på sin samtalspartner "gemensamt fokus"
Barnet börjar med enkel låtsaslek

2,5 år:

Visar intresse för att kommunicera och tala både med andra sedan länge
Pratar i *minst* 2-ordssatser, tex. "Sitta stol", "äta mat", "leka bilen"
Kan förstå en längre mening t.ex. "hämta nallen i soffan"
Kan göra sig förstådd och förstås av närmaste familjen även om uttalssvårigheter är vanligt

Uppmärksamma:
Om barnet har ett ordförråd på färre än 25 ord
Om barnet saknar tvåords-satser
Om barnet inte förstår enkla uppmaningar

3 år:

Barnet förstår uppmaningar i två led t.ex. "lägg dockan i sängen och koppen på fatet"
Barnet pratar i *minst* 3-ordssatser
Barnets närmsta familj förstår barnets tal

Uppmärksamma:
Om barnet inte verkar förstå vardagsnära och frekventa frågor
Om barnet inte medverkar i samtal, ger respons
Om barnet inte förstår uppmaningar utan visuell kroppslig förstärkning
Om barnets uttal är svårförståeligt även för närmsta familjen
Om barnet har svårigheter att tugga, svälja
Eller om barnet dreglar eller stammar

4-5 år:

Barnet förstår flerledade instruktioner som "ge mig ett gem och en penna"
Hålla en "röd tråd" i sitt berättande med en början, en mitt och slut.
Kunna berätta så lyssnaren förstår vad som händer, när och varför
Barnet ska kunna ge mer information om lyssnaren inte förstår

Uppmärksamma:
Om barnet inte verkar förstå talat språk.
Om barnet inte förstås av andra än familjen.
Om barnet har försenad/avvikande fonologisk utveckling.
Har försenad/avvikande grammatikutveckling.
Har försenad begreppsbyggnad och litet ordförråd.

Kommunikation

18 mån:

Barnet bör ha ca 8-10 ord eller uttryck, d.v.s. **ljudhärmande ord/läten som används kontinuerligt för att kommunicera**

(För flerspråkiga barn räknas samma ord på olika språk som flera ord)

Barnet ska förstå fler än 8-10 ord och **kunna peka ut kroppsdelar** samt **följa en enkel uppmaning** som t.e.x. "hämta bilen på bordet"

Barnet ska kunna titta på en sak, skifta fokus och titta på sin samtalspartner **"gemensamt fokus"**

Barnet börjar med enkel låtsaslek

2,5 år:

Visar intresse för att **kommunicera och tala både med andra** sedan länge

Pratar i minst 2-ordssatser, tex. "Sitta stol", "äta mat", "leka bilen"

Kan **förstå en längre mening** t.ex. "hämta nallen i soffan"

Kan **göra sig förstådd och förstås av** närmaste familjen även om uttalsvårigheter är vanligt

Uppmärksamma:

Om barnet har ett ordförråd på färre än 25 ord

Om barnet saknar tvåordssatser

Om barnet inte förstår enkla uppmaningar

3 år:

Barnet **förstår uppmaningar i två led** t.ex. "lägg dockan i sängen och koppen på fatet"

Barnet pratar i *minst* 3-ordssatser

Barnets närmsta familj förstår barnets tal

Uppmärksamma:

Om barnet inte verkar **förstå vardagsnära och frekventa frågor**

Om barnet inte **medverkar i samtal, ger respons**

Om barnet inte **förstår uppmaningar utan visuell kroppslig förstärkning**

Om barnets uttal är svårförståeligt även för närmsta familjen

Om barnet har svårigheter att tugga, svälja

Eller om barnet dreglar eller stammar

4-5 år:

Barnet **förstår flerledade instruktioner** som "ge mig ett gem och en penna"

Hålla en "röd tråd" i sitt berättande med en början, en mitt och slut.

Kunna **berätta så lyssnaren förstår** vad som händer, när och varför
Barnet ska **kunna ge mer information** om lyssnaren inte förstår

Uppmärksamma:

Om barnet inte verkar förstå talat språk.

Om barnet inte förstås av andra än familjen.

Om barnet har försenad/avvikande språkljudsutveckling.

Har försenad/avvikande grammatikutveckling.

Har försenad begreppsbyggnad och litet ordförråd.

Kommunikation

1:a stadiet

- Producera olika ljud
- Motoriska rörelser
- Kommuniera med ljud, volym & rörelse



2:a stadiet

- Associera ljud och ord till begrepp och objekt
- Uttrycka enskilda ord och korta fraser



3:e stadiet

- Syntaktiska stadiet
- Korrekta fraser
- Meningssatser med subjekt, verb & objekt
- Grammatiska regler



4:e stadiet

- Semantiska stadiet
- Djupare, komplexare ordförståelse
- Använda abstrakta begrepp



5:e stadiet

- Pragmatiska stadiet
- Språka utifrån den sociala kontexten
- Språkliga strategier





Burlövs
kommun

lekresponsiva undervisningshandlingar

Vilka förmågor och kunskande ska barnet få möjlighet att utveckla?
Vilka centrala kompetenser behöver barnet för att ha den möjligheten?
Vilket gemensamt fokus ska vår undervisning ha för att skapa möjlighet till det?
Vilka undervisningshandlingar behöver jag utifrån det:
förbereda för, iscensätta,
använda i genomförandet?

I AM NOT YOUNG ENOUGH
TO KNOW EVERYTHING.

Främja barnets möjlighet att utveckla både sin intersubjektivitet och sin kommunikation genom att organisera för - och säkerställa att:

- alla barn får möjlighet att delta i lek av olika slag vid olika tillfällen
- alla barn får uppleva sig själv som någon med lekkompetens
- lekklimatet är gynnsamt för deras utveckling och samspel.

intersubjektivitet

- Visa intresse och var nyfiken på vad barnet gör
- Utmana och ge utrymme för barnets aktörskap i ert samspel
- Upprepa det barnet gör
- Använda rutin -och omsorgssituationer



kommunikation

- Kommunera med de språk barnet använder
- Inta en responsiv kommunikationsstil d.v.s var lyhörd för -och besvarar barnets kommunikationsförsök.
- Utforska olika ljud
- Uppmana till nya sätt, nya ljud
- Titt-ut och imitations-lekar
- "Övertolka" det barnet gör som kommunikativt samt förklara och sätt ord på vad som sker runt barnet.
- Prata på ett barnriktat sätt med korta ord, variation i röstläge



att reflektera vidare kring:

- Hur medveten är jag om mitt kroppsspråk?
- På vilka sätt använder jag rörelser, mimik och gester när jag kommunicerar?
- I vilken utsträckning väntat vi in barnens initiativ?
- I vilken utsträckning ger vi dem valmöjligheter, bjuder in till samtal och ställer frågor som innebär att barnet behöver använda sina språk för att svara mer än "ja" eller "nej"?



Gemensam uppmärksamhet - responsiv kommunikationsstil

intersubjektivitet

Vad:

- Dela uppmärksamhet/gemensamt fokus
- Lyhörd, uppmärksam och nyfiken

När:

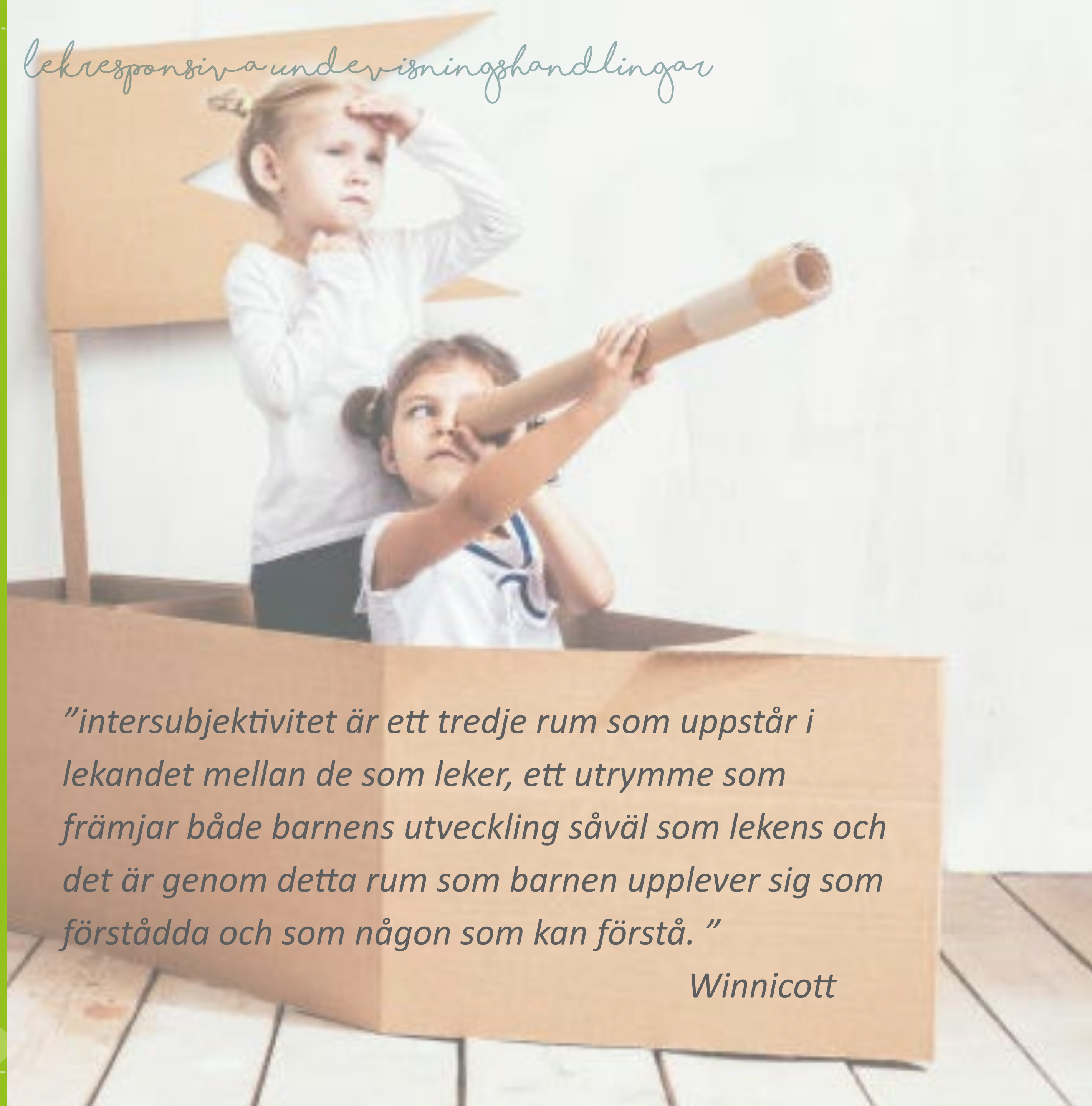
- Vid gungan/skötbordet/hallen/maten
- Läsning, pussel, spel, lek med föremål m.m

kommunikation

Hur:

Ex: Kommunikationstriangel

- placera dig och det ni ska ha fokus på, så att ni tillsammans med barnet bildar en triangel.
- Ögonkontakt. Barnet ska enkelt kunna titta på både dig och det ni tillsammans ska uppmärksamma.
- Använd kroppsspråk, mimik och ljud för att fånga barnets uppmärksamhet.
- Tolka allt barnet gör som kommunikation och bekräfta barnet genom att ge respons.
- Bygg även ut och sätt ord på det barnet gör eller säger.
- Invänta och ge barnet tid att sedan respondera tillbaka.



”intersubjektivitet är ett tredje rum som uppstår i lekandet mellan de som leker, ett utrymme som främjar både barnens utveckling såväl som lekens och det är genom detta rum som barnen upplever sig som förstådda och som någon som kan förstå.”

Winnicott

Roll -och fantasilek

intersubjektivitet

- Utvecklad form av imitationslek
- Samspeletsstrategier
- Utforska olika scenarier, karaktärer & roller
- Relatera både till sig själv och till andra
- Fantasi -och föreställningsförmågan

kommunikation

- Verbal och ickeverbal kommunikation
- Beskriva, berätta
- Kommunikativ turtagning
- Metakommunikation
- Validering

att reflektera vidare kring:

- Hur svarar jag på barnens inviter till lek?
- Hur bjuder jag själv in till fantasilek?
- I vilken grad uppstår intersubjektivitet?
- Hur validerar jag?
- Vilka relationsord använder jag?

Coactiv scaffolding / samaktiv stöttning

- Förmågan att vara flexibel i stunden och kunna vara lyhörda och läsa av barnets signaler
- Sker i samspelet med barnet genom kroppsspråk, ögonkontakt, handling och kommunicerande
- Utmana och möjliggöra utveckling av barnets tänkande och handlande

Stöttning av barnet i samspel:

- Uppmuntra/stödja handlingar
- Uppmuntra/stödja språkande
- Förmåga att ingå i och hantera samspel
-



Stöttning av samspelet:

- Uppgiftsstöttande/kooperativ lek
- Hantera dilemman/ lösa problem
- Förmåga att samarbeta och kommunicera

Ekologisk stöttning:

- Tillför nytt material
- Nya begrepp och ord
- Nya möterplatser/miljöer

Ekologisk stöttning

Katinka Vikingsen (2020)

”områden som dokumentation, språk, litteratur, matematik och lek har en tendens att flyta mellan och inom våra stationära mötesplatser vilket gör dem extra viktiga att reflektera över.”

reflektera vidare kring:

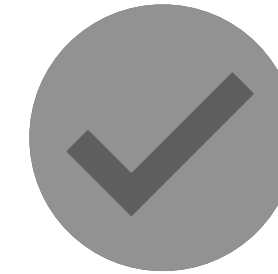
- Vilka stationära mötesplatser har vi och vilka material innehåller dem.
- Vilka känslor och förväntningar väcker rummet?
- Vilka flexibla mötesplatser finns, kan de integreras och är de multimodala?
- Vad kan/bör/ska barn och personal leka och samspela här och vilket språkande kan ske?
- Vilka erfarenheter och möjligheter finns?
- På vilket sätt är rummet dynamiskt?

Margareta Öhman (2022)





- Välj en bra lek
- För små barn är det bra att välja enkla lekar som man kan upprepa många gånger.
- Välj en lek där både du och barnet har tydliga roller.



- Förbered för leken
- Välj en plats som passar för leken. Ett bra tips är att plocka ihop materialet för era lekar i en låda eller påse, som du enkelt kan ta fram när du vill leka med barnet.
- Plocka undan saker som inte ska vara med i leken och som kan störa er.
- visa tydligt för barnet vad du tänker dig att ni ska leka
- Skapa förväntan



- Lär barnet leken genom att tydligt visa och själv göra
- Bjud in barnet att dela sina tankar, erfarenheter genom att växla perspektiv
- Anpassa tempot
- Upprepa, lek samma lek flera gånger





Lekarta – Leka med djur



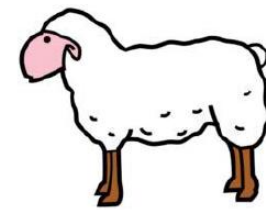
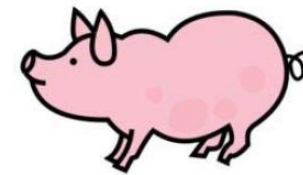
Leka med djuren

Bra ord/tecken att ha med i leken:

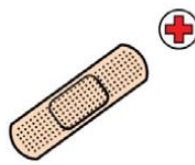
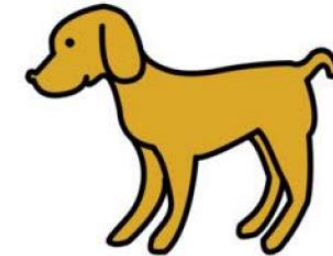
igen, aj, ont, det går bra, duktig, färdig,
så ja, åh nej, fin



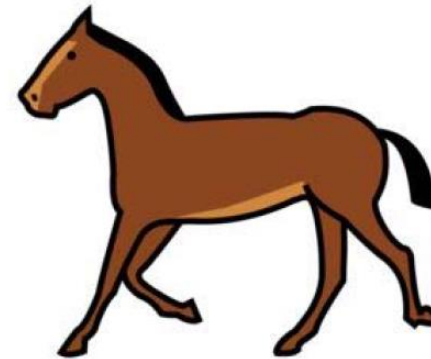
Klappa



Ge spruta



Sätt på plåster



Borsta djuret



Ett material från habiliteringen i Region Uppsala, <https://www.regionuppsala.se/tidigintervention>. Bilder från <http://bildstod.se/>.
Bildbaser: Arasaac, Sclera, för info om symbollicenser: <https://www.vgregion.se/ov/dart/licenser/>.

Leka veterinär

Utvecklingsområden

Grundläggande färdigheter: delad uppmärksamhet (intersubjektivitet)

Kommunikation: turtagning, ordförråd, benämna begrepp, träna prepositioner

Social färdighet: funktionell lek, mentalisering, empati

Kognition: koherens, Föreställningsförmåga, visuell förmåga, öga-hand koordination, matematik, exekutiva funktioner

Beskrivning:

Roll -och låtsas lek där barnet påsen konkret nivå får träna olika utvecklingsområden genom att leka med olika roller och föreställa olika situationer.

Material: Stetoskop, plåster, termometer, sprutor, bandage, burk/flaska till medicin, doktorsrock, gosedjur, bår/säng/filt, block, penna, förstoringsglas mm.

Instruktion:

- Bestäm tillsammans med barnet/barnen vilka roller man ska ha. Doktor, ägare av ett skadat djur, sköterska m.fl
- När rollerna är bestämda riggar man kliniken, och klär ut sig.
- Den som är ägare av ett skadat djur börjar med att visa hur olyckan / sjukdomen inträffade, kanske började djuret plötsligt kräkas, eller så trillade det ner från bordet och slog benet.
- NU behöver man ringa veterinären, kanske till och med ambulansen!!
- Veterinären är redo att tillsammans med sköterskan ta emot djuret på båren (eller filten) och får reda på vad som hänt
- Veterinären undersöker och ber sköterskan räkna olika instrument, hämta saker, skriva upp saker i blocket medan man lyssnar på hjärtat, känner försiktigt med händerna på det skadade djuret.
- Efter undersökningen konstaterar veterinären vad som behöver göras och behandlar djuret medan man benämner vad man gör, eller får barnet att göra det, vad man använder och varför.

Kommunikationen tränas genom att det byggs nätverk av ord, man pratar om det som hänt och var och hur man vet att djuret har ont. Man benämner det som görs, när man gör det vilket stärker barnets visuella förmåga och hjälper till att befästa orden med handling.

Mentaliseringsförmågan tränas genom att ställa frågor som "var tror du djuret har behöver", "Tror du djuret har ont", "Tror du djuret är rädd", "Hur kan man trösta", samtidigt som man visar omsorg om djuret, klappar försiktigt, blåser där barnet visar att djuret har ont tex. Mentalisering tränas också genom fraser som " jag vet att det gör ont, men jag måste göra rent såret ändå" eller "usch, jag vet att medicinen smakar illa, men du kommer må bättre sen" och bjuda in barnet att dela sina egna erfarenheter av att ha stått sig eller ta medicin. När djuret är omplåstrat och behandlat så får det följa med sin ägare hem igen, kanske med instruktioner som ska hjälpa tillfrisknandet



Burlövs
kommun



KVALITATIV
SKOLUTVECKLING



**Burlövs
kommun**