



Att planera för aktörskap

- Uppleva/upptäcka
- Utforska
- Uttrycka

Centrala kompetenser: Minne och generativt lärande



Burlövs
kommun

Att inom förskolans utbildning både främja och skapa
möjligheter för barns aktörskap och deltagande i sin egen
utbildning och lärande.

samt ett

pedagogiskt förhållningsätt som bygger på att vi ser barn som
kompetenta, kreativa och kapabla att påverka sin egen
utveckling.





Vetenskapsrådet

EN LIKVÄRDIG FÖRSKOLA FÖR ALLA BARN
- INNEBÖRDER OCH INDIKATORER



Pedagogiska relationen mellan förskolepersonal och barn

-absolut viktigast för barns lärande och
utveckling!

Det handlar alltså om hur förskolepersonal:

- Agerar
- Förstår
- Lyssnar
- Förmåga att se potential hos barnet
- Handlar så att barnet känner sig engagerad, duglig och aktiv i sitt lärande



Burlövs
kommun

Omsorg, lek och lärande

Relationell pedagogik:

- Kommunikation och mötet mellan individer central grund i utveckling av kunskaper och färdigheter
- Attunement= multimodal avstämning

Relationskompetens:

- Pedagogens förmåga att ta in och se det enskilda barnet och anpassa sina handlingar så att barnet upplever hen genuin i mötet.
- Att som pedagog, kunna bortse från hens eller den "rätta färdigtänkta tanken" (Juul och Jensen, 2002)
- Förmedla en känsla av sammanhang till barnet





Vad behöver vi då tänka på när vi planerar för barnets aktörskap?

Planeringen av samspelade undervisningstillfällen börjar
med de relationsskapande undervisningshandlingarna i
alla andra möten med barnet



Förskollärares pedagogiska kompetens till kvalitativa undervisningshandlingar innebär förmåga till att:

- skapa möten i miljöer som erbjuder rika möjligheter för barnet till olika erfarenheter och upplevelser,
- skapa möten med gemensamt fokus och delad intersubjektivitet där barnet engageras genom att tillsammans delta i lekar och aktiviteter med andra barn och vuxna.
- Skapa möten där barnet upplever dig visa empati, förståelse, bli engagerad, vara lyhörd samt känna och förmedla glädje i ditt arbete med hen.



Planeringen av samspelade undervisningstillfällen börjar med de relationsskapande undervisningshandlingarna i alla andra möten med barnet

Vad och hur vill jag att barnet ska upptäcka/uppleva tillsammans med mig?

Vad och hur vill jag att barnet i samspelet ska få möjligheter att utforska djupare?

Vad och hur vill jag att barnet ska uttrycka sina tankar, erfarenheter, känslor och föreställningar om det vi gör eller ska göra tillsammans?



Planeringen av samspelade undervisningstillfällen börjar med de relationsskapande undervisningshandlingarna i alla andra möten med barnet

KASAM= känsla av sammanhang

- Teoretisk modell av Aaron Antonovsky
- Individens förmåga att uppleva tillvaron som begriplig, hanterbar och meningsfull

Planeringen av samspelade undervisningstillfällen börjar med de relationsskapande undervisningshandlingarna i alla andra möten med barnet

KASAM's betydelse för barnets aktörskap

Begriplighet

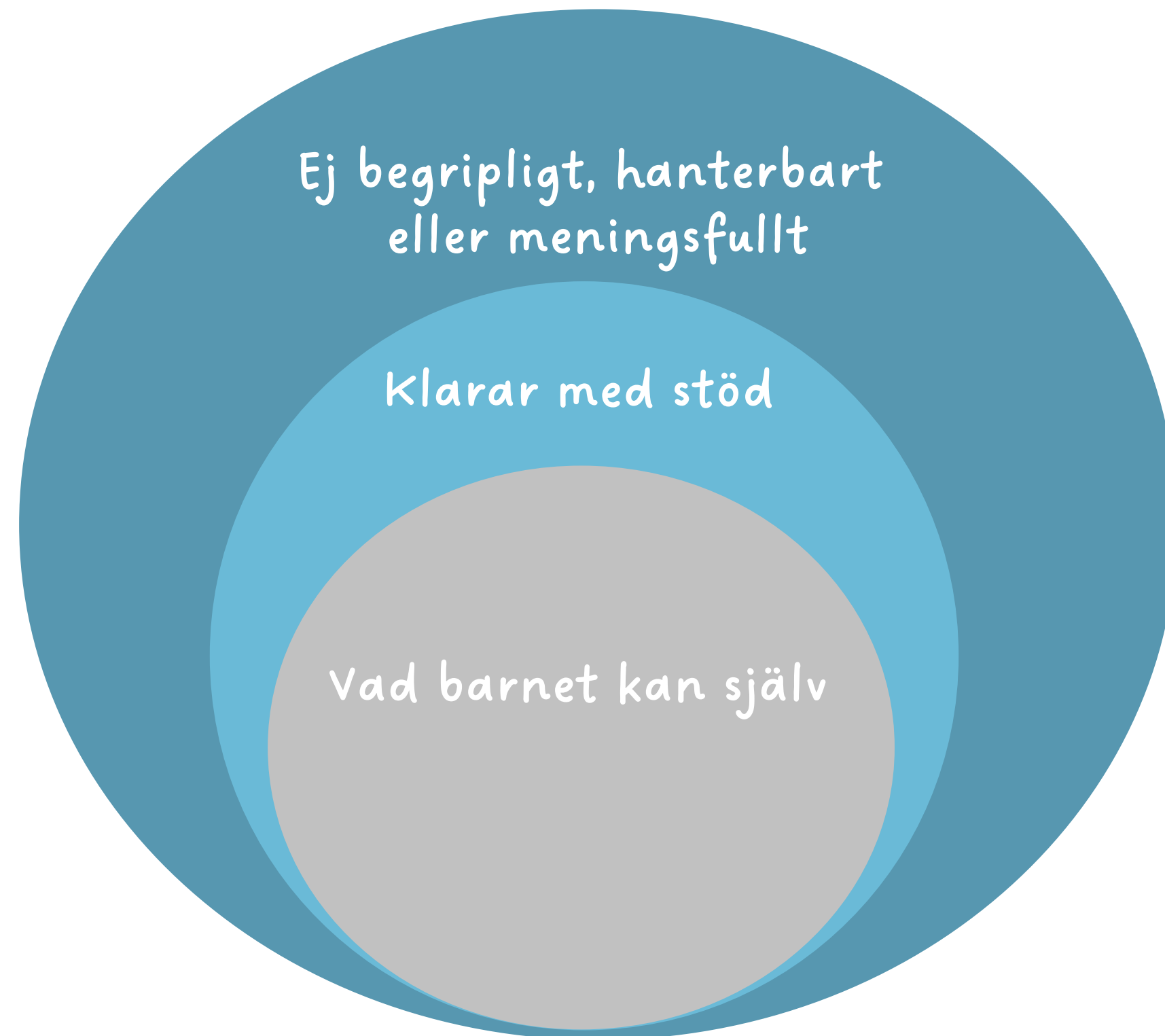
- Strukturer och förutsägbarhet
- Trygghet och tillit till förmåga att interagera

Hanterbarhet

- Stöttning i att utveckla exekutiva funktioner och positiv självbild
- Stimulerande miljö, uppmuntras till att utforska, undersöka, experimentera, leka
- Strategier för samspel, språkande
- Förmåga att möta och lösa utmaningar

Meningsfullhet

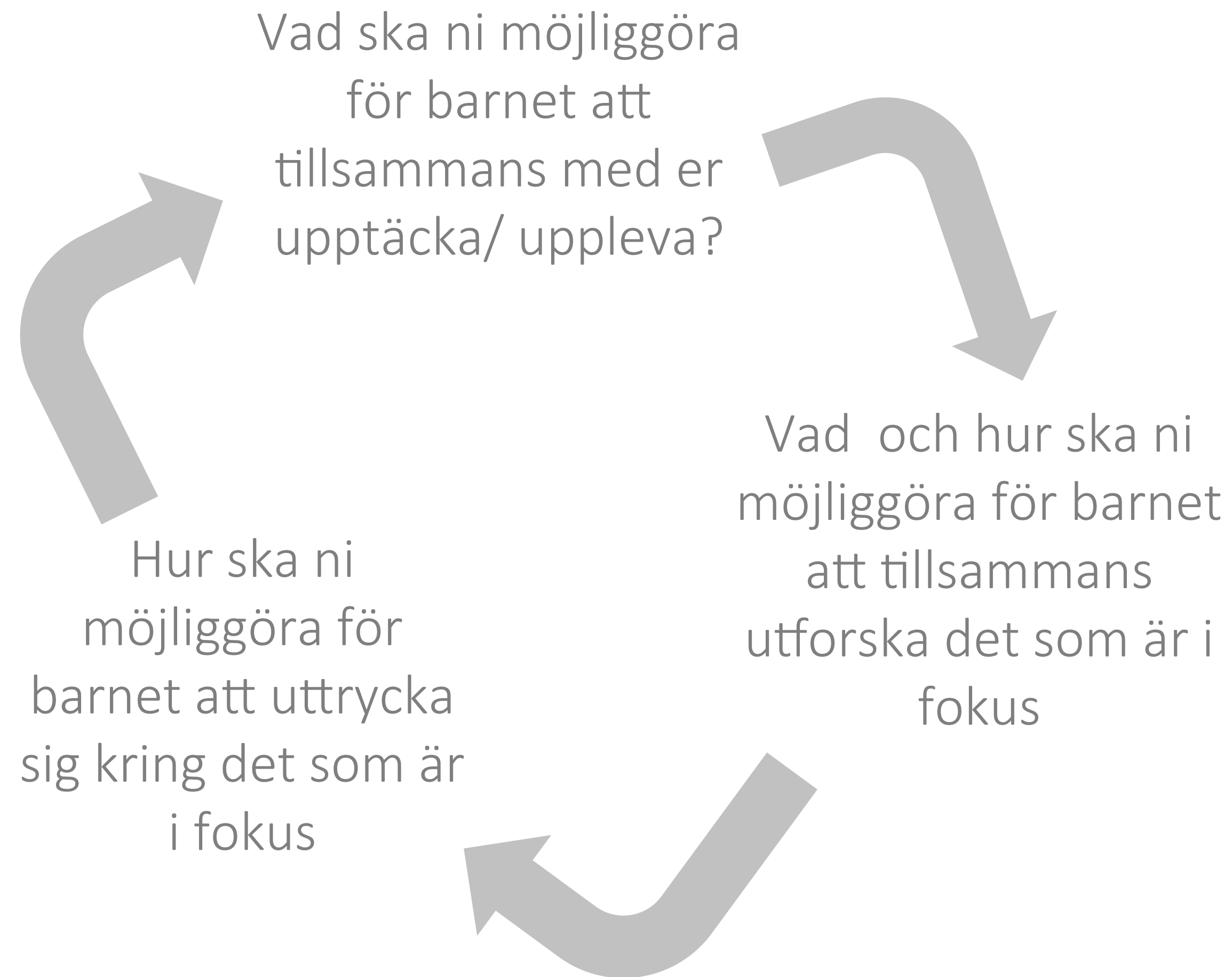
- Genuint intresse och nyfikenhet
- Använda fantasi, erfarenheter, tankar
- Möjlighet till lek, språkande
- Påverka och ha inflytande över samspelets alteritet
- Lust och vilja



Vygotskijs proximala utvecklingszon

- Det utrymme mellan det barnet själv kan åstadkomma på egen hand och vad hen kan uppnå med stöd och vägledning från andra
- Utmana barnen utan att lämna dem ensamma i sitt lärande







Läroplansmål

Centrala kompetenser

Exekutiva förmågor

Kommunikation

Barnkonventionens artiklar

Art. 12 Åsiktsfrihet och rätten till att bli hörd

Arbete mot målet sker genom följande undervisningshandlingar

Skriv här

Med utgångspunkt i följande didaktiska frågor:

Skriv här

Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla ett nyanserat talspråk och ordförråd samt förmåga att leka med ord, berätta, uttrycka tankar, ställa frågor, argumentera och kommunicera med andra i olika sammanhang och med skilda syften,

Vad vill vi genom våra undervisningshandlingar möjliggöra för barnet att tillsammans med oss uppleva och upptäcka kring vad det innebär att vara en språkande aktör?

Vad vill vi att barnet ska få utforska kring språkandet i samspelet med er och de andra barnen

Hur vill vi ge barnet för möjlighet att uttrycka sin förståelse och sina tankar kring att språka?



Vad vill vi genom våra undervisningshandlingar möjliggöra för barnet att tillsammans med oss uppleva och upptäcka kring vad det innebär att vara en språkande aktör?

Hur vill vi ge barnet för möjlighet att uttrycka sin förståelse och sina tankar kring att språka?

Vad vill vi att barnet ska få utforska kring språkandet i samspelet med er och de andra barnen

Förskolan ska ge varje barn förutsättningar att utveckla ett nyanserat talspråk och ordförråd samt förmåga att leka med ord, berätta, uttrycka tankar, ställa frågor, argumentera och kommunicera med andra i olika sammanhang och med skilda syften,

Uppleva/upptäcka:

- Ord, begrepp och fraser som förmedlar olika avsikter och mening
- Hur kroppsspråk, mimik och gester ger mening till ordens betydelse
- Förståelse för rim, fonologi, prosodi
- Skriftspråkets användning och syfte

Utforska:

- Ord, begrepp och frasers betydelse i lek
- Hur de kan använda språket för att förmedla syfte, tankar, avsikter och känslor
- Hur de genom sitt språkande kan skapa, förändra och förstärka samspelet och leken

Uttrycka:

- Förståelse för skillnaden mellan olika sätt att i sitt aktörskap språka
- Sina tankar och föreställningar kring samspelets görande och fokus
- Nyfikenhet och vilja att kreativt prova och använda språkande av olika slag,
- Samt upplevelsen av dessa

Leka café

Vad vill jag att barnet tillsammans med mig ska uppleva/upptäcka genom leken?

- Ord, begrepp, fraser



- Ögonkontakt och turtagning
- Välja från meny, servera, ta emot betalning, skriva kvitto...

Vad vill jag att barnet tillsammans med mig och de andra i samspelet ska utforska?

- Vilka olika roller leken har
- Hur de kan kommunicera tillsammans för att skapa lekens innehåll och samspel
- Hur de kan använda sig av ord, fraser för att fråga, beställa, uttrycka sig

Vad vill jag genom leken ge barnet möjlighet att uttrycka sig om:

- Upplevelser och erfarenheter om att gå på café' och eller att fika
- Vad som ska finnas på menyn, vad tycker är gott.
- Hur man agerar i lekens olika roller
- Vad/ vilka material och föremål som behövs
- Hur de tänker kring situationer som i leken ev, uppstår- lösningar, erfarenheter osv..



Coactiv scaffolding / samaktiv stöttning

- Förmågan att vara flexibel i stunden och kunna vara lyhörda och läsa av barnets signaler
- Sker i samspelet med barnet genom kroppsspråk, ögonkontakt, handling och kommunicerande
- Utmana och möjliggöra utveckling av barnets tänkande och handlande



Stöttning av samspelet:

- Begriplighet
- Leda in i delad intersubjektivitet

Stöttning av barnet i samspel:

- Uppmuntra/stödja handlingar
- Uppmuntra/stödja språkande
- Förmåga att ingå i och hantera samspel

Stöttning av samspelet i samspel:

- Uppgiftsstöttande/kooperativ lek
- Hantera dilemman/ lösa problem
- Förmåga att samarbeta och kommunicera



Ekologisk stöttning

- Vilka känslor och förväntningar väcker rummet?
- I vilken utsträckning kan barnet vara egenaktör i miljön?
- Vad kan/bör/ska vi tillsammans leka och samspele kring? Vilka former av språkande kan ske?
- Vilka material ska vi ha i fokus, eller använda oss av
- Vilka möjligheter till sensorisk, auditiv och visuell stöttning behövs?





Sensoriska minnen
skapas genom
våra olika sinnen.

- När barnet upplever olika sensoriska intryck, aktiveras olika delar av hjärnan och skapar minnen som är kopplade till dessa upplevelser
- Att få lov att känna, göra, uppleva ger en djupare förståelse för ordets betydelse

Visuella minnen skapas genom bilder och visuella intryck.

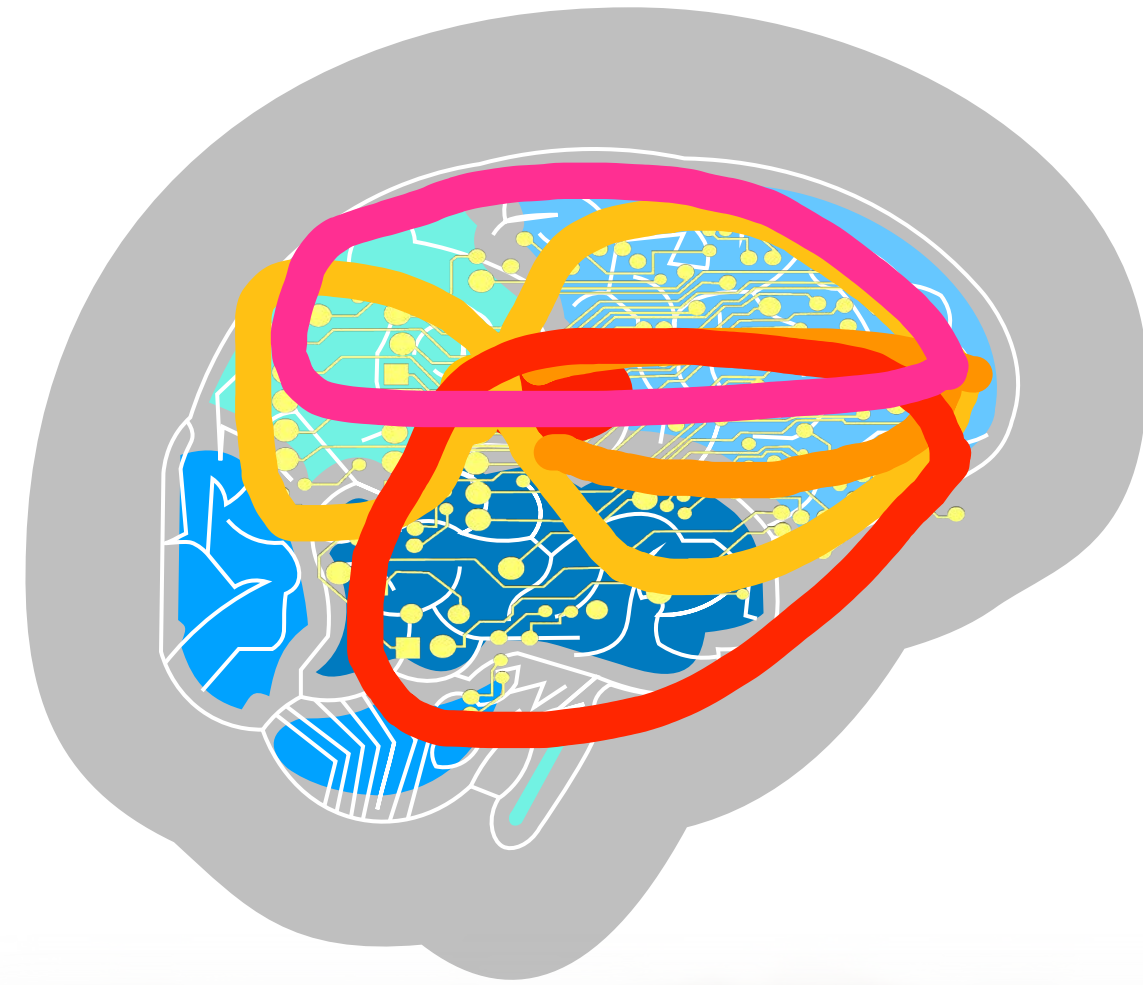
- Barnets förmåga att uppfatta och komma ihåg visuell information är avgörande för deras inläring och minnesutveckling.
- Till exempel kan bilder och illustrationer hjälpa barnet att koppla samman ord med visuella representationer, vilket främjar deras språkutveckling och arbetsminne.

Auditiva minnen bildas genom ljud och verbal information som barnet hör.

- Barnet kan komma ihåg sånger, rim eller berättelser som de hört genom att ljuden är kopplade till minnesbilder och känslor.
- Genom att stärka barnets auditiva minne, stärks deras språkutveckling, och förmåga till att bibehålla uppmärksamhet och koncentration



Burlövs
kommun



De sensoriska, auditiva och visuella minnena påverkar barnets möjlighet att utveckla sina exekutiva förmågor



...Och genom dem ett generativt lärande

- Använd sina erfarenheter och kunskaper i nya sammanhang
- kunna anpassa sig, tänka om eller förändra sina handlingar allt eftersom förutsättningar förändras.



Så nu.....

- Ta mer er ert nuläge och presentera för varandra.
- Ställ frågor, diskutera möjligheter, hinder för barnets aktörskap
- Hur kan ni planera för undervisningshandlingar som förändrar, förstärker?
 - Skriv ner och ta med tillbaka och dela med respektive rektor,
 - Besluta tillsammans vad/vilka undervisningshandlingar som ska genomföras