



**Burlövs
kommun**



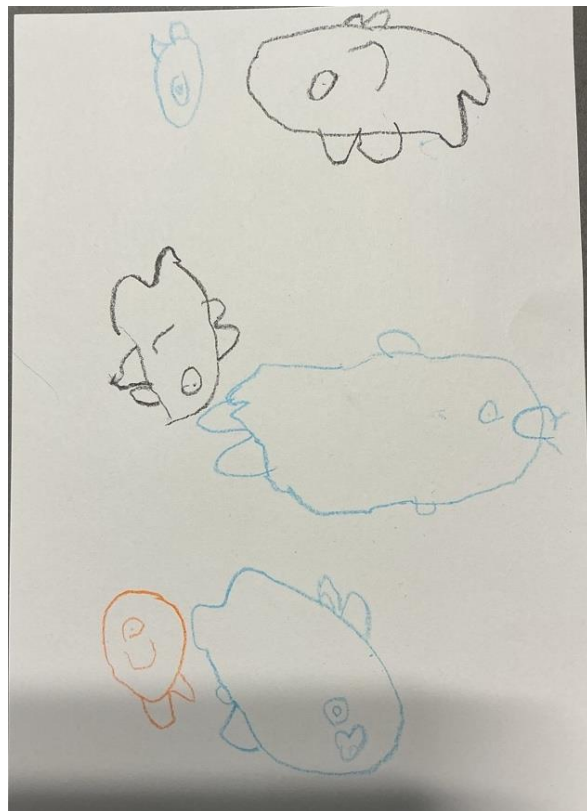
När barns teckningar möter AI Språk, berättande och reflektion i förskolan

*Hebba Abdul Rahim & Anette Åström
Grönebo förskola & Virvelhusets förskola*



**Burlövs
kommun**

Samma idé - Två världar



Vad händer med språket här?



Dagens upplägg

- Syfte
- Frågeställning
- Forskning
- Metod/Undervisningshandlingar/Effekter
- Lathund
- Workshop



Syfte

Undersöka hur AI kan användas i förskolan för att stimulera barns språkutveckling genom:

- bildskapande
- berättande
- reflekterande samtal

Vi vill se om AI kan förstärka barnens narrativa förmågor, ge dem ett utökat ordförråd samt en fördjupad förståelse för hur bilder och språk samspelar.

Frågeställning

Huvudfråga

- Hur kan barns språkutveckling stimuleras genom reflekterande samtal där deras egna teckningar jämförs med AI-genererade versioner?

Följdfrågor

- På vilka sätt utvecklar barn sitt ordförråd och sina begrepp när de samtalar om skillnader och likheter mellan egen teckning och AI-bild?
- Hur påverkas barnens narrativa förmåga (berättelsens längd, komplexitet och innehåll) av att möta en AI-genererad version av sin idé?



Forskning

Multimodalitet (Kress):

- Barn skapar mening genom olika uttryck (bild, tal, digitalt). När dessa kombineras stärks språk och kreativitet.

Reflekterande samtal (Pihlgren):

- Samtalet är en central undervisningshandling som utvecklar både tänkande och språk.

Metod/Undervisninghandlingar

- Skapande
- AI-genererad version
- Reflekterande samtal
- Lekresponsiv fas – tänk om
- Språkstöd

Skapande

- Barnen ritat en teckning utifrån antingen egen fantasi eller en given uppgift
- Barnet berättar muntligt om sin teckning.



- Vad har du ritat?
- Vad händer i bilden?
- Vem/vilka är med?
- Hur känner sig personerna/djuren/sakerna?
- Vad händer sen?

AI-genererad version

- Teckningen och barnets beskrivning används i ett AI-verktyg (Gemini) för att skapa en mer realistisk version av bilden.



Exempel:

- AI-stilar: Akvarellmålning, oljefärg, blyertspenna, pastell, kol-stil, lego-stil, lermation, grafitti, plus-plus, fantasy-stil, macka, pasta, pannkaksstyle, tyg-stil, textil, svampteknik, trä-stil m.m.
- Färgbeskrivning: Dämpad, mättad, ljus, kall, mörk, varm, livfull, skimrande, neon m.m.
- Konststilar: Abstrakt konst, kubism, vintage, popkonst, serietecknad, rokokok m.m

Reflekterande samtal

- Barnet får jämföra sin teckning med AI-bilderna
- Vad är lika?
- Vad är annorlunda?
- Vad skulle du vilja ändra eller lägga till?
- Kan du berätta mer om vad som händer i bilden?





Reflekterande samtal

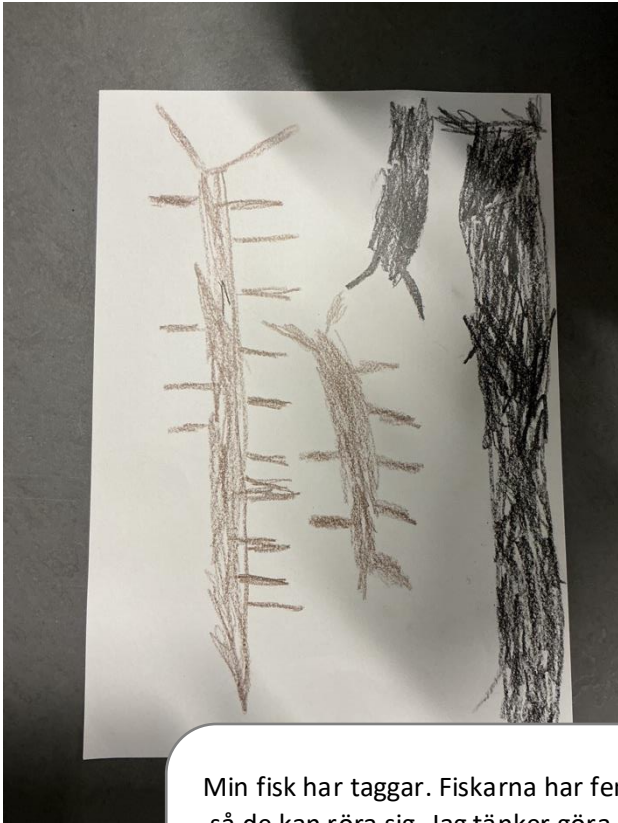


Det finns en massa taggar runt omkring.
Det finns orange öron. Den är inte glad.
Det är ett monster. Det svarta är magen.
Den har något i halsen som är svart.
Den är inte bra där, när den äter fisk.





Reflekterande samtal



Min fisk har taggar. Fiskarna har fenor så de kan röra sig. Jag tänker göra en stor fisk. Min fisk kan bita. Min fisk har inga ögon. De kan bara gå. Den mörka fisken har dött. En stor fisk åt upp den och spottade ner den igen.





Burlövs
kommun

Reflekterande samtal



Det är mitt hus, det har många färger
och det är hjärtan runt hela huset. Det
är ett hål i taket och det regnar in. Det
blir blött. Vi måste laga taket.



Burlövs
kommun

Reflekterande samtal





Burlövs
kommun

Reflekterande samtal



Lekresponsiv fas - Tänk om

- *Tänk om* det som händer i din bild skulle börja röra sig – vad händer då?
- *Föreställ dig att* figuren i din bild kunde prata – vad skulle den säga?
- *Hur skulle det vara om* vi kunde gå in i bilden – vad skulle vi se eller höra där inne?
- *Tänk om* din teckning och AI-bilden var två olika världar – vad händer om de möts?
- *Vad skulle hända om* du fick ändra något i AI-bilden med magi?



Burlövs
kommun

Lekresponsiv fas - tänk om



Språkstöd / Narrativ förmåga

- Stötta barnet genom att introducera nya ord, utveckla meningar och bekräfta barnets språkliga uttryck.

- Exempel:

Barn: "Det är en bil."
Pedagog: "Vilken färg är bilen? Har den fler färger?"
Barn: "Ljusblå och gul."
Pedagog: "Ja, det är en ljusblå bil med en gul rand."

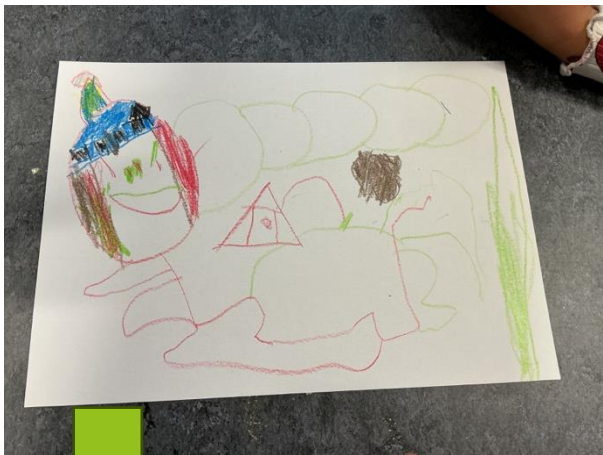
Barn: "Det är ett hus."
Pedagog: "Är huset stort eller litet? Finns det något bredvid?"
Barn: "Stort. Ett litet träd."
Pedagog: "Ja, ett väldigt högt och brett hus med ett litet träd bredvid."

Barn: "Det är en gubbe."
Pedagog: "Hur ser huvudet ut? Hur är armarna?"
Barn: "Runt huvud. Långa armar."
Pedagog: "Jag ser en figur med ett runt huvud och långa, smala armar."

Barn: "Han är arg."
Pedagog: "Hur kan du se att han är arg? Hur ser ansiktet ut?"
Barn: "Han har så här ögon."
Pedagog: "Ja, han ser arg och kanske frustrerad ut, med ögonbrynen nedåt och en spänd mun."

Barn: "Den springer."
Pedagog: "Vart springer den? Springer den fort eller långsamt?"
Barn: "Fort framåt."
Pedagog: "Ja, den springer snabbt framåt, nästan så att det ser ut som den flyger över marken."

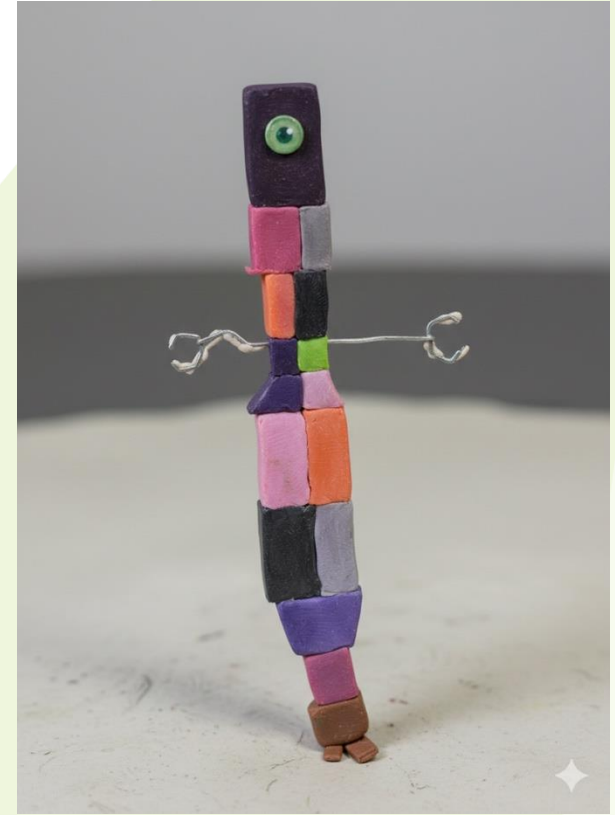
Estetiska uttrycksformer





Burlövs
kommun

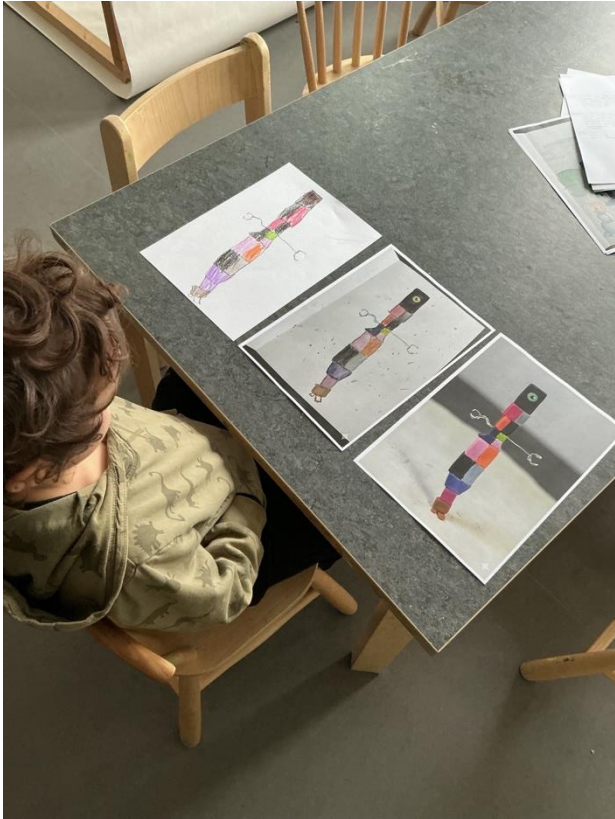
Estetiska uttrycksformer





Burlövs
kommun

Estetiska uttrycksformer





Effekter

- Barn som tidigare gav korta svar började berätta i flera led.
- Fler adjektiv, känslord och beskrivningar.
- Barnen började resonera: Den är inte glad... för den äter fisk.
- Samtalen blev längre och mer ömsesidiga.
- Större engagemang i skapandet.

Lathund

LATHUND – AI som språkutvecklande verktyg i förskolan

Steg 1: Barnets teckning

Gör så här:

- Låt barnet rita en bild utifrån fantasi eller uppgift.
- Be barnet berätta om bilden; anteckna eller spela in kort.

Frågor att ställa:

- Vad har du ritat?
- Vad händer i bilden, vem/vilka är med?
- Hur känner sig personerna/djuren/sakerna?
- Vad händer sen?

Steg 2: AI

Gör så här:

- Skapa en AI-bild utifrån barnets teckning och berättelse (t.ex. via Gemini).
- Visa AI-bilden tillsammans med barnets egen teckning.

Exempel:

- AI-stilar: Akvarellmålning, oljefärg, blyertspenna, pastell, kol-stil, lego-stil, lermation, grafitti, plus-plus, fantasy-stil, macka, pasta, pannkaksstyle, tyg-stil, textil, svamp teknik, trä-stil m.m.
- Färgbeskrivning: Dämpad, mättad, ljus, kall, mörk, varm, livfull, skimrande, neon m.m.
- Konststilar: Abstrakt konst, kubism, vintage, popkonst, serietecknad, rokoko m.m.

Steg 3: Reflektion, jämförelse och metaspråk

Hebba.abdulrahim@burlov.se

Anette.åström@burlov.se

Workshop

Steg 1

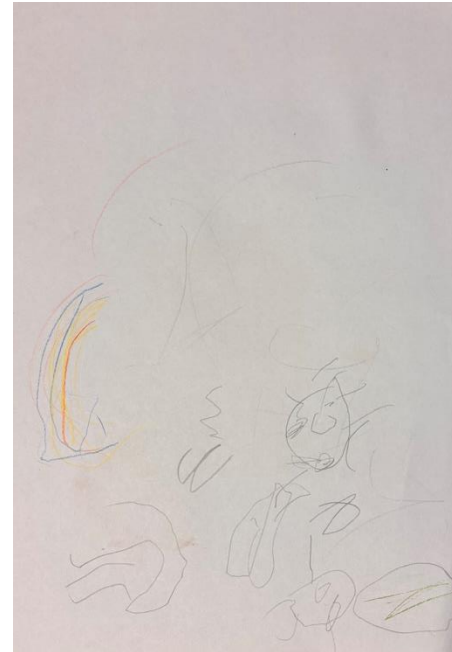
- Titta på bilden. Diskutera i par:
- Vad skulle du/ni fråga barnet här?

Steg 2

- Rita en enkel teckning.
- Formulera en AI-prompt.
- Välj en AI-stil.

Steg 3

- Visa bilden för kollegan.
- Diskutera resultatet.





Burlövs
kommun

Avslutning

Det handlar inte om AI.
Det handlar om hur vi väljer att undervisa.

När barns idéer tas på allvar, utvecklas språket.

Och ibland behövs bara en ny spegel
för att berättelsen ska bli större.

Frågan är inte om vi ska använda AI.
Frågan är hur vi använder det didaktiskt.



Burlövs
kommun

Tack

Hebba Abdul Rahim & Anette Åström